

ateliér | department (označte symbolem X příslušný studijní program-obor-ateliér)

**N 8206 Výtvarná umění/8206T086 Výtvarné umění-malířství-volná tvorba | Fine Art-Painting-
Free creation (Painting 1-3)**

Ateliér malířství 1 Ateliér malířství 2 Ateliér malířství 3

**N 8206 Výtvarná umění/8206T094 Výtvarné umění-sochařství-volná tvorba | Fine Art-
Sculpture-Free creation (Sculpture 1-2)**

Ateliér sochařství 1 Ateliér sochařství 2

N 8206 Výtvarná umění/8206T075 Výtvarné umění-grafika | Fine Art-Graphics (Graphics)

Ateliér grafika

**N 8206 Výtvarná umění/8206T074 Výtvarné umění-grafický design | Fine Art-Graphic Design
(Graphic design and Paper and Book)**

Ateliér grafický design Ateliér papír a kniha

**N 8206 Výtvarná umění/8206T080 Výtvarné umění-konceptuální tendence | Fine Art-
Conceptual Trends (Intermedia and Environment)**

Ateliér intermédiá Ateliér environment

**N 8206 Výtvarná umění/8206T099 Výtvarné umění-video-multimédia-performance | Fine Art-
Video-Multimedia-Performance (Video, Multimedia and Performance)**

Ateliér video Ateliér multimédia Ateliér performance

**N 8206 Výtvarná umění/8206T043 Průmyslový design | Industrial Design (Product design and
Body Design)**

Ateliér produktový design Ateliér tělový design

název kvalifikační práce | name of project (vyplňte v českém a anglickém jazyce)

Struktura roviny/Structure of plane ...

typ kvalifikační práce | type of project

netextové dílo | no text art

forma kvalifikační práce | form of project (označte symbolem X příslušnou formu Vaší dokumentace)

a) Malířské, kresebné, grafické, digitální a jiné plošné dílo	<input type="checkbox"/>	f) Grafika a animace	<input type="checkbox"/>
b) Sochařské dílo, objekt a jiné prostorové dílo	<input checked="" type="checkbox"/>	g) Design	<input type="checkbox"/>
c) Dočasná plošná a prostorová instalace	<input type="checkbox"/>	h) Adobe Flash	<input type="checkbox"/>
d) Akce, performance, happening	<input type="checkbox"/>	i) Design, objekt, audio	<input type="checkbox"/>
e) Video, videoinstalace, multimédia	<input type="checkbox"/>		

titul, jméno a příjmení autora | title and full name of author

BcA. Julie Kačerovská

titul, jméno a příjmení vedoucího práce | title and full name of project leader

Doc. Dr. Jiří H. Kocman

titul, jméno a příjmení oponenta | title and full name of opponent

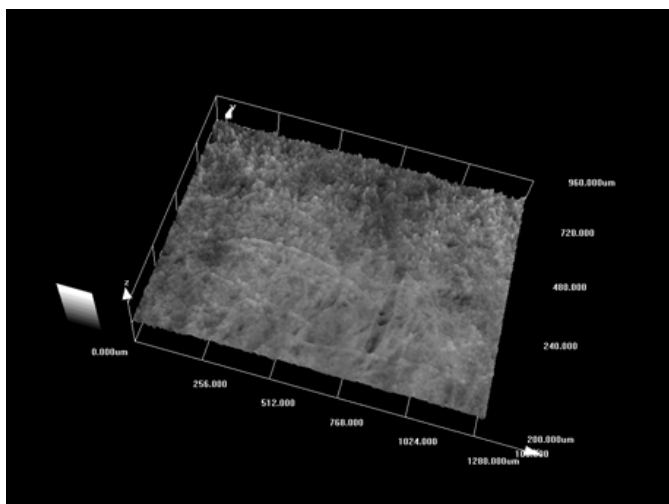
Prof. Miloš Šejn

město | town

Brno

rok | year

2010



název: **Struktura roviny**
 materiál/technologie: **Mikroskop olympus 3000**
 výška x šířka x hloubka v cm: -
 rok vzniku: **2010**



název: **Struktura roviny**
 materiál/technologie: **Styrodur/fréza**
 výška x šířka x hloubka v cm: **39 x 51 cm**
 rok vzniku: **2010**



název: **Struktura roviny**
 materiál/technologie: **Sádrový odlitek a frézovaný styrodur**
 výška x šířka x hloubka v cm: **39 x 51 cm**
 rok vzniku: **2010**



název: **Struktura roviny**
 materiál/technologie: **Sádrové negativy**
 výška x šířka x hloubka v cm: **39 x 51 cm**
 rok vzniku: **2010**



název: **Struktura roviny**
 materiál/technologie: **Papírový objekt**
 výška x šířka x hloubka v cm: **39 x 51 x 4 cm**
 rok vzniku: **2010**

název: **Struktura roviny**
 materiál/technologie: **Papírový objekt**
 výška x šířka x hloubka v cm: **39 x 51 x 1,5 cm**
 rok vzniku: **2010**

poznámky | notes

Postup: Z papíru (Maestro print) jsem nechala pořídit čtyři postupná zvětšení v módu 3D (5x, 10x, 20x 50x). Tyto snímky se podařilo v počítačovém programu upravit tak, že je bylo možné vyfrézovat do extrudovaného polystyrenu, z těchto reliéfů jsem pořídila sádrové negativy do nichž jsem aplikovala papírovinu pomletou z druhu papíru, z něhož jsem pořizovala snímky. Tím jsem získala opět pozitivní reliéf mikrostruktury papíru